

HUDOBNÁ VÝCHOVA

1. ročník

Výkonový štandard

Vokálno-intonačné činnosti

Výkonový štandard : Získať základné spevácke zručnosti a návyky. Poznať hry so spevom, jednohlas. Zaspievať detské a ľudové piesne .

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak získal základné spevácke zručnosti a návyky. Zaspieval detské ľudové piesne čisto a rytmicky presne. Zaspieval minimálne 12 detských a ľudových piesní a hier so spevom. Formatívne, slovné, pochvalou, neformálne - slovné

Inštrumentálne činnosti

Výkonový štandard : Poznať jednoduché rytmické nástroje a ovládať techniku hrania na nich. Pomocou detských hudobných nástrojov podporiť náladu piesne

Kritériá a metódy hodnotenia: Poznal jednoduché rytmické nástroje a ovládal techniku hrania na nich. Pomocou detských hudobných nástrojov vedel podporiť náladu piesne, individuálne hodnotenie praktických činností, slovné hodnotenie

Hudobno-pohybové činnosti

Výkonový štandard: Pohybom správne reagovať na hudbu. Vyjadriť rytmus podľa charakteru piesne a reagovať na zmeny tempa. Dodržiavať rytmus piesne hrou na telo.

Kritériá a metódy hodnotenia: Pohybom správne reagoval na hudbu. Vedel vyjadriť zmenu tempa a dodržiaval rytmus piesne. Hodnotenie pohybových zručností celej skupiny - slovné hodnotenie, ústnepochvala, povzbudenie, neformálne

Percepčné činnosti

Výkonový štandard: Aktívne počúvať, vnímať a prežívať hudbu, rozoznávať zvuky vo všetkých jej podobách. Rozlišovať piesne ľudové a umelé. Poznať veku primerané hudobné skladby a rozlišovať známe piesne.

Kritériá a metódy hodnotenia: Pri počúvaní žiak dokázal hudbu prežívať a reagovať na ňu. Rozoznával zvuky a vedel ich pomenovať. Rozlišoval piesne známe, ľudové a umelé. Poznal 10 veku primeraných skladieb. Individuálne slovné hodnotenie, neformálne

Hudobno-dramatické činnosti

Výkonový štandard:

Vytvárať si vzťah k hudbe, mať radosť z elementárneho kolektívneho tvorenia, muzicírovania. Spoznať hudobné nástroje, pomocou ktorých môže vykresľovať prostredie, postavy a nálady piesní. Uskutočniť hudobno-dramatické vystúpenie.

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak dokázal pohybom vykresliť vlastnú hudobnú krajinu. Poznaním hudobných nástrojov vystihol náladu piesne, postavy a prostredie. Uskutočnil dramatické vystúpenie z príležitosti školských osláv. Skupinové slovné hodnotenie, pochvala, povzbudenie.

HUDOBNÁ VÝCHOVA

2. ročník

Výkonový štandard

Vokálno-intonačné činnosti

Výkonový štandard : Upevniť základné spevácke zručnosti a návyky a presným dodržiavaním rytmu a artikulácie. Poznať hry so spevom, jednohlas. Zaspievať detské a ľudové piesne .

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak si upevnil správne spevácke zručnosti a návyky. Zaspieval detské ľudové piesne čisto a rytmicky presne. Správne zaspieval detské a ľudové piesne a hry so spevom. Hodnotenie speváckeho výkonu jednotlivcov aj celého kolektívu slovné hodnotenie.

Inštrumentálne činnosti

Výkonový štandard : Poznať jednoduché rytmické nástroje a ovládať techniku hrania na nich. Pomocou detských hudobných nástrojov podporiť náladu piesne

Kritériá a metódy hodnotenia: Poznal jednoduché rytmické nástroje a ovládal techniku hrania na nich. Pomocou detských hudobných nástrojov vedel podporiť náladu piesne, rytmus. Hodnotenie práce vo dvojiciach pri speve a rytmizovaní. Neformálne, skupinové, slovné hodnotenie.

Hudobno-pohybové činnosti

Výkonový štandard: Pohybom správne reagovať na hudbu. Vyjadriť rytmus podľa charakteru piesne a reagovať na zmeny tempa. Dodržiavať rytmus piesne hrou na telo.

Kritériá a metódy hodnotenia: Pohybom správne reagoval na hudbu. Vedel vyjadriť zmenu tempa a dodržiaval rytmus piesne. Hodnotenie pohybových zručností celej skupiny.

Percepčné činnosti

Výkonový štandard: Aktívne počúvať, vnímať a prežívať hudbu, rozoznávať zvuky vo všetkých jej podobách. Rozlišovať piesne ľudové a umelé. Poznať veku primerané hudobné skladby a rozlišovať známe piesne.

Kritériá a metódy hodnotenia: Pri počúvaní žiak dokázal hudbu prežívať a reagovať na ňu. Rozoznával zvuky a vedel ich správne pomenovať. Rozlišoval piesne známe, ľudové a umelé. Poznal 20 veku primeraných skladieb. Hodnotenie celého kolektívu pri hudobnej hre.

Hudobno-dramatické činnosti

Výkonový štandard:

Vytvárať si vzťah k hudbe, mať radosť z elementárneho kolektívneho tvorenia, muzicírovania. Spoznať hudobné nástroje, pomocou ktorých môže vykresľovať prostredie, postavy a nálady piesní. Uskutočniť hudobno-dramatické vystúpenie.

Kritériá a metódy hodnotenia:

Žiak dokázal pohybom vykresliť vlastnú hudobnú krajinu. Poznaním hudobných nástrojov vystihol náladu piesne, postavy a prostredie. Uskutočnil dramatické vystúpenie. Hodnotenie skupinovej práce.

HUDOBNÁ VÝCHOVA

3. ročník

Výkonový štandard

Vokálno-intonačné činnosti

Výkonový štandard: Vedieť čisto a so správnym výrazom zaspievať minimálne 15 piesní, ktoré sú základom ovládania hudobného materinského jazyka. Intonovať podľa taktovacích gest, poznať tónový systém, aktívne používať základné pojmy v hudbe.

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak vedel čisto a so správnym výrazom zaspievať minimálne 15 piesní, intonoval podľa taktovacích gest, poznal tónový systém – c1, d1, e1, f1, g1, a1, h1, c2, aktívne používal základné pojmy v hudbe - takt, prízvuk, rytmus, husľový kľúč, hodnoty nôt, opakovacie znamienko.

Inštrumentálne činnosti

Výkonový štandard : Poznať jednoduché rytmické nástroje a ovládať techniku hrania na nich. Pomocou detských hudobných nástrojov podporiť náladu piesne. Vedieť zahrať jednoduché sprievody k piesňam, zdôrazniť dôležité hudobné myšlienky v počúvanej skladbe, hrať jednoduché rytmické motívy pozostávajúce z hodnôt nôt.

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak poznal jednoduché rytmické nástroje a ovládal techniku hrania na nich vedel vytvoriť jednoduchý sprievod , dokázal zistiť hudobnú myšlienku počúvanej skladby. Pomocou detských hudobných nástrojov vedel podporiť náladu piesne, rytmus. Hodnotenie práce vo dvojiciach pri speve a rytmizovaní, praktické, formálne

Hudobno-pohybové činnosti

Výkonový štandard: Pohybovo vyjadriť stúpanie a klesanie melódie, vyjadriť pohybovým, tanečným, dramatickým gestom rôzne hudobné podnety v dvoj a trojdobom takte, vyjadriť rytmom pohyb, výraz, náladu, vedieť zatancovať jednokročku, dvojkročku, mazúrku, základný polkový krok, zostaviť s krokov jednoduchý tanec rešpektujúc formu piesne, aktívne využívať hudobno-pohybovú tvorivosť.

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak vedel zatancovať jednoduchý čardáš, mazúrku, polkový krok. Pohybom správne reagoval na hudbu. Vedel vyjadriť zmenu tempa a dodržiaval rytmus piesne. Hodnotenie pohybových zručností celej skupiny, praktické, slovné hodnotenie

Percepčné činnosti

Výkonový štandard: Sluchovo rozlíšiť hudbu podľa žánru – hudba na zábavu, slávnostná hudba, vyjadriť rozdiely, vystihnúť zámer skladateľa a odhaliť výrazové prostriedky – rytmus,

dynamika, tempo, melódia, ukončenosť a neukončenosť melódie, sluchovo rozlíšiť niektoré hudobné nástroje.

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak sluchovo rozlišoval základné hudobné nástroje - klavír, husle, trúbka, akordeón, triangel, bubny, flauta. Pri počúvaní dokázal hudbu prežívať a reagovať na ňu. Rozoznával zvuky a vedel ich správne pomenovať. Rozlišoval piesne známe, ľudové a umelé. Poznal 6 veku primeraných 9 skladieb, dokázal vystihnúť ich náladu a odhalil dominujúce výrazové prostriedky. Hodnotenie celého kolektívu pri hudobnej hre. Neformálne, skupinové

Hudobno-dramatické činnosti

Výkonový štandard: Vytvárať si vzťah k hudbe, mať radosť z elementárneho kolektívneho tvorenia, muzicírovania. Spoznať hudobné nástroje, pomocou ktorých môže vykresľovať prostredie, postavy a nálady piesní. Uskutočniť hudobno-dramatické vystúpenie.

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak dokázal pohybom vykresliť vlastnú hudobnú krajinu. Poznaním hudobných nástrojov vystihol náladu piesne, postavy a prostredie. Uskutočnil dramatické vystúpenie. Hodnotenie skupinovej práce. Hodnotenie: Priebežné, individuálne- spev, kolektívne- skupinová práca, slovné

HUDOBNÁ VÝCHOVA

4. ročník

Výkonový štandard

Vokálno-intonačné činnosti

Výkonový štandard: Vedieť čisto a so správnym výrazom zaspievať minimálne 15 piesní, intonovať v durovej diatonike

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak vedel čisto a so správnym výrazom zaspievať minimálne 15 piesní, intonoval podľa taktovacích gest, poznal tónový systém – c1, d1, e1, f1, g1, a1, h1, c2, aktívne používal základné pojmy v hudbe - takt, prízvuk, rytmus, husľový kľúč, hodnoty nôt, opakovacie znamienko.

Inštrumentálne činnosti

Výkonový štandard : Vedieť zahrať jednoduché sprievody k piesňam správne zvoleným detským hudobným nástrojom, zdôrazniť dôležité hudobné myšlienky v počúvanej skladbe

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak poznal jednoduché rytmické nástroje a ovládal techniku hrania na nich vedel vytvoriť jednoduchý sprievod , dokázal zistiť hudobnú myšlienku počúvanej skladby. Pomocou detských hudobných nástrojov vedel podporiť náladu piesne, rytmus. Hodnotenie práce vo dvojiciach pri speve a rytmizovaní.

Hudobno-pohybové činnosti

Výkonový štandard: Vedieť zatancovať jednoduchý čardáš, pomalý valčík, pohybom správne reagovať na hudbu

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak vedel zatancovať jednoduchý čardáš, mazúrku, polkový krok. Pohybom správne reagoval na hudbu. Vedel vyjadriť zmenu tempa a dodržiaval rytmus piesne. Hodnotenie pohybových zručností celej skupiny.

Percepčné činnosti

Výkonový štandard: Podľa sluchu poznať minimálne 6 hudobných skladieb, dokázať vystihnúť zámer skladateľa a odhaliť výrazové prostriedky, ktorými ich realizoval

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak sluchovo rozlišoval základné hudobné nástroje - klavír, husle, trúbka, akordeón, triangel, bubny, flauta. Pri počúvaní dokázal hudbu prežívať a reagovať na ňu. Rozoznával zvuky a vedel ich správne pomenovať. Rozlišoval piesne známe, ľudové a umelé. Poznal 6 veku primeraných 12 skladieb, dokázal vystihnúť ich náladu a odhalil dominujúce výrazové prostriedky. Hodnotenie celého kolektívu pri hudobnej hre.

Hudobno-dramatické činnosti

Výkonový štandard: Vytvárať si vzťah k hudbe. Uskutočniť hudobno-dramatické vystúpenie.

Kritériá a metódy hodnotenia: Žiak dokázal pohybom vykresliť vlastnú hudobnú krajinu. Poznaním hudobných nástrojov vystihol náladu piesne, postavy a prostredie. Uskutočnil

dramatické vystúpenie. Hodnotenie skupinovej práce. Hodnotenie: priebežné, individuálne-
spev, kolektívne- skupinová práca, slovné